

Report

Description Record

Report date

2020-04-06

Record

PT/COP/FOT/24/0001/000025 - Concurso de Arte e Desporto do COP

Description level	DC
Reference code	PT/COP/FOT/24/0001/000025
Title type	Atribuído
Title	Concurso de Arte e Desporto do COP
Date range	1985 - 1985
Support	Prova fotográfica
Holding entity	Comité Olímpico de Portugal
Scope and content	<p>Fotografias do júri e das obras premiadas do Concurso de Arte e Desporto organizado pelo COP em 1985. Nas fotografias com as cotas ACOP/F-00519 e ACOP/F-00520 podemos identificar da esquerda para a direita: José Mouga (?), Paulo Azevedo, Eurico Gonçalves, Hugo Assumpção (?), e Fernando Calhau. A obra com a cota ACOP/F-00521 designada por "Remo" é da autoria de José Cândido e ganhou o 1º prémio; a obra com a cota ACOP/F-00522 designada por "Olímpicos II" é da autoria de José Assis e ganhou o 2º prémio; a obra com a cota ACOP/F-00523 designada por "Permanece triste e em pé, junto à estrela de Kroisos, lutador da vanguarda, a quem o violento Ares arrebatou" é da autoria de Isabel Garcia e ganhou o 3º prémio; a obra com a cota ACOP/F-00524 designada por "Pintura" é da autoria de Mário Américo e ganhou o prémio de honra; a obra com a cota ACOP/F-00525 designada por "Obra sem título" é da autoria de Manuel Grantes e ganhou o prémio revelação.</p>
Arrangement	Numérico
Conservation state	Razoável
Access restrictions	Contém informação de carácter privado, que não permite a comunicabilidade total da documentação, de acordo com o Decreto-Lei nº 16/93 de 23 de Janeiro, art.º n.º 17º.
Conditions governing use	A documentação não pode ser reproduzida sob qualquer forma ou quaisquer meios eletrónicos, mecânicos ou outros, incluindo fotocópia, gravação magnética ou qualquer processo de armazenamento ou sistema de recuperação de informação, sem prévia autorização escrita do Comité Olímpico de Portugal.
Description physical location	ACOP/F-00519, ACOP/F-00520, ACOP/F-00521, ACOP/F-00522, ACOP/F-00523, ACOP/F-00524 e ACOP/F-00525
Language of the material	por (português)
Location of originals	Fotografias retiradas da UI com a cota 00313, Pasta IV "Reuniões Olímpica de Lisboa - 85, Exposição / Concurso Arte e Desporto", encontravam-se dentro de um envelope junto aos negativos destas e outras fotografias referentes a este concurso.
Fill textual content automatically	☐
Last modification date	2015-11-10 13:02:16